



Manual do Estudante para Produção de Trabalhos de Conclusão de Curso (TCC)

Adaptação feita pelo Professor Linares para o manual disponível no site: <https://goo.gl/KkWuiV>

1. ESCOLHA UM TEMA/ASSUNTO PARA O TRABALHO

A escolha do tema é decisiva na produção de um trabalho de conclusão de curso do Ensino Médio. Trata-se de fazer algo que interesse a você.

Existem duas questões principais que podem ajudar na escolha de um tema/assunto para o seu TCC. Começamos com as “Questões internas”, ou seja, aquelas que você, como autor deve encarar. Depois seguimos com as “Questões externas”, que são aquelas que não dependem apenas de sua vontade. Vamos explorar elas um pouco:

1.1. QUESTÕES INTERNAS

Você gosta do assunto? Tem algum interesse no tema para seu futuro? Há alguma razão de interesse pessoal que te motive? São alguns dos motivos iniciais.

- Na E.E. Oswaldo Cruz sempre incentivamos que o TCC busque ser algo ligado a perspectiva de futuro acadêmico ou profissional (ver anexo, lista de alguns temas que foram apresentados nos anos anteriores). Para se trabalhar uma pesquisa de TCC é preciso ter algum de prazer nesta atividade. Enfrentar a preguiça e a dispersão. A procrastinação¹ é sua adversária nessa tarefa. A escolha do tema está vinculada, portanto, ao gosto pelo assunto a ser trabalhado. Trabalhar um assunto que não seja do seu agrado tornará a pesquisa num exercício de tortura e sofrimento. É como um Palmeirense estudando o Corinthians ou vice e versa.
- Tempo disponível para a realização do trabalho de pesquisa. Na escolha do tema temos que levar em consideração a quantidade de atividades que teremos que cumprir para executar o trabalho e medi-la com o tempo dos trabalhos que temos que cumprir no nosso cotidiano, não relacionado à pesquisa.
- O limite das capacidades do pesquisador em relação ao tema pretendido.

É preciso que estudante que vai pesquisar o tema tenha consciência de sua limitação de conhecimentos para não entrar num assunto acima de sua capacidade de entender o assunto. Ou seja, não adianta querer fazer num trabalho inicial, cujo objetivo é aprender a pesquisar, querer fazer uma monografia de conclusão de graduação ou uma dissertação de mestrado.

1.2.. QUESTÕES EXTERNAS

- Qual a importância do tema escolhido? Ele é sobre algum assunto em evidência/destaque? É oportuno? Seus valores são relevantes? Na escolha do tema devemos tomar cuidado para não executarmos um trabalho que não interessara a ninguém. Se o trabalho merece ser feito que ele deve ter algum significado e importância para qualquer para pessoas, grupos de pessoas ou para a sociedade em geral.

- Qual o limite de tempo disponível para a conclusão do trabalho.
Quando a instituição determina um prazo para a entrega do relatório final da pesquisa, não podemos nos enveredar por assuntos que não nos permitirão cumprir este prazo. O tema escolhido deve estar delimitado dentro do tempo possível para a conclusão do trabalho. Ou seja, não adianta quer dar um passo maior que a perna.
- Material de consulta e dados necessários ao pesquisador.
Um outro problema na escolha do tema é a disponibilidade de material para consulta. Um bom trabalho não cita apenas fontes de internet. Deve pesquisar livros, revistas especializadas, realizar entrevistas e outros tipos de levantamento.
- Muitas vezes o tema escolhido é pouco trabalhado por outros autores e não existem fontes secundárias para consulta. A falta dessas fontes obriga ao pesquisador buscar fontes primárias (entrevistas, levantamentos...) que necessita de um tempo maior para a realização do trabalho. Este problema não impede a realização da pesquisa, mas deve ser levado em consideração para que o tempo não seja ultrapassado.

2. LEVANTAMENTO DE LITERATURA E DE FONTES

O levantamento de literatura e de fontes é a localização e obtenção de documentos para avaliar a disponibilidade de material que subsidiará o tema do trabalho de sua pesquisa.

Este levantamento é realizado junto às biblioteca, publicações especializadas ou serviços de informações existentes. Sites enciclopédicos como a Wikipédia servem como ponto de partida para pesquisas, mas não como fontes qualificadas. Documentários e reportagens sobre o assunto podem ser utilizados.

2.1. Sugestões para o Levantamento de Literatura

2.1.1. Locais de coletas

Procure bibliotecas públicas e bibliotecas universidades próximas (em geral elas são abertas para comunidade), em bibliotecas virtuais (como o Google Acadêmico - <https://scholar.google.com.br> e o portal Scielo - www.scielo.br), agências governamentais ou particulares, instituições da área pesquisada, indivíduos (para entrevistas e depoimentos) ou acervos deverão ser procurados dentro da pesquisa.

2.1.2. Registro de documentos

Esteja preparado para copiar os documentos, seja através de xerox, fotografias ou outro

meio qualquer.

2.1.3. Organização

Separe os documentos recolhidos de acordo com os critérios de sua pesquisa.

O levantamento de literatura pode ser determinado em dois níveis:

a - Nível geral do tema a ser tratado.

Relação de todas as obras ou documentos sobre o assunto.

b - Nível específico a ser tratado.

1. Não sabe o que é **procrastinação**? Pesquise no dicionário. Ou veja no link: <https://www.priberam.pt/dlpo/procrastinação>

Relação somente das obras ou documentos que contenham dados referentes à especificidade do tema a ser tratado.

3. PROBLEMA

O problema é a mola propulsora de todo o trabalho de pesquisa. É a questão pela qual a pesquisa vai se debruçar e trabalhar na busca por propostas e respostas.

O tema não pode ser algo aberto. Ele deve ser focado em buscar dentro de um tema, um assunto específico.

Definido o tema, levanta-se uma questão para ser respondida através de uma hipótese, que será confirmada ou negada através do trabalho de pesquisa. O Problema é criado pelo próprio autor e relacionado ao tema escolhido. O autor, no caso, criará um questionamento para definir a abrangência de sua pesquisa.

Exemplos:

Tema 1: *A educação da mulher: a perpetuação da injustiça.*

Problema: *A mulher é tratada com submissão pela sociedade.*

Tema 2: *Lixo, um problema social?*

Problema: *O que é possível ser feito para o lixo na sociedade para ele não ser virar problemas para a sociedade.*

4. HIPÓTESE

Hipótese é sinônimo de suposição. Neste sentido, Hipótese é uma afirmação categórica (uma suposição), que tente responder ao Problema levantado no tema escolhido para a pesquisa. É uma pré-solução para o Problema levantado. O trabalho de pesquisa, então, irá confirmar ou negar a Hipótese (ou suposição) levantada.

Exemplos (a partir dos temas e problemas citados acima):

Tema 1: Hipótese: A sociedade patriarcal, representada pela força masculina, exclui as mulheres dos processos decisórios. Vamos pesquisar para verificar se isso é um fato ou não e discutir soluções para discutir e pensar em soluções para o problema.

Tema 2: Hipótese: O lixo é fonte de doenças e de problemas sociais (como entupimento das redes de esgoto e rede fluvial das cidades. É a fonte de sobrevivência de catadores de materiais recicláveis e famintos. É possível fazer do lixo uma riqueza para sociedade? Pensamos que sim e vamos buscar provar isso e formular propostas.

5. JUSTIFICATIVA

A Justificativa num projeto de pesquisa, como o próprio nome indica, é o convencimento de que o trabalho de pesquisa é fundamental de ser efetivado pelo aluno-autor. Ele . O tema escolhido pelo pesquisador e a Hipótese levantada são de suma importância, para a sociedade ou para alguns indivíduos, de ser comprovada.

A Justificativa busca explicar a importância do tema a ser estudado, expondo a razão ou o motivo que o aluno-autor decidiu por desenvolver o trabalho. Expõe as razões particulares e pessoais para a escolha ao mesmo tempo que demonstra a relevância do assunto.

6. OBJETIVOS

A definição dos Objetivos determina o que o pesquisador quer atingir com a realização do trabalho de pesquisa. Objetivo é sinônimo de meta, fim.

Alguns autores separam os objetivos em objetivos gerais e objetivos específicos, mas não há regra a ser cumprida quanto a isto e outros autores consideram desnecessário dividir os objetivos em categorias.

O principal é que no objetivo, o aluno pesquisador deve fixar onde quer chegar, seu propósito e meta a ser conquistada.

7. METODOLOGIA

A Metodologia é a explicação minuciosa, detalhada, rigorosa e exata de toda ação desenvolvida no método (caminho) do trabalho de pesquisa.

É a explicação do tipo de pesquisa, do instrumental utilizado (questionário, entrevista etc), do tempo previsto, da equipe de pesquisadores e da divisão do trabalho, das formas de tabulação e tratamento dos dados, enfim, de tudo aquilo que se utilizou no trabalho de pesquisa.

A ideia de utilizar entrevistas e coleta de depoimentos é algo muito útil para vários temas e pesquisas, pois permite o contato do aluno pesquisador com especialistas ou conhecedores práticos do assunto,

8. CRONOGRAMA

O cronograma é a previsão de tempo que será gasto na realização do trabalho de acordo com as atividades a serem cumpridas. As atividades e os períodos serão definidos a partir das características de cada pesquisa e dos critérios determinados pelo autor do trabalho.

O calendário do TCC da E.E. Oswaldo Cruz é apertado: é preciso preparar o primeiro capítulo no segundo bimestre, a primeira versão do TCC no terceiro bimestre e em outubro entregar o trabalho em sua versão final revista a partir dos critérios de tempo adotados por cada

9. APRESENTAÇÃO

Os trabalhos com a melhor avaliação serão apresentados e submetidos a uma banca de professores que vão arguir o autor do trabalho. Serão convidados para a apresentação a família, representantes da Diretoria de Ensino, imprensa da região e alunos dos 1º e 2ºs anos do Ensino Médio.

Na apresentação pode ser utilizado o projetor da sala de vídeo e outros recursos disponíveis.

10. ESTRUTURA BÁSICA

O trabalho deve seguir o básico das normatização de trabalhos da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT). O mínimo que o trabalho deve possuir é:

- **CAPA** (deve conter nome da escola, título do trabalho, nome do autor e o ano)
- **FOLHA DE ROSTO** (deve conter dados da capa mais informações sobre a turma e o número do aluno)
- **DEDICATÓRIA** (opcional)
- **SUMÁRIO** (lista de todos os tópicos do trabalho)
- **INTRODUÇÃO**
- **DESENVOLVIMENTO**
- **CONCLUSÃO**
- **REFERÊNCIAS BIBLIOGRÁFICAS**

Recomendamos a leitura destes dois artigos para conhecer as normas da ABNT:

- Reportagem especial da Gazeta do Povo sobre trabalhos acadêmicos: <https://goo.gl/pNzfJh>
- Guia completo de como fazer a formatação de trabalhos acadêmicos: <https://goo.gl/PWZTKi>